

宝生流企画公演  
**夜能**

『夜楽の調べ』

平成三十一年一月二十五日(金)  
午後六時三十分 開演  
於 宝生能楽堂

特別鼎談

車僧 天狗のルーツを探る

司会 日置 貴之

白百合女子大学准教授

19:00

ガムラン

ラーマヤナ〜アジアの神鷲ガルーダ〜

《ガムラン出演者紹介》

19:20

車僧 泰大

シテ金野

間河野 佑紀

ワキ梅村 昌功

大鼓亀井 小鼓田邊

洋佑 恭資

太鼓梶谷 英樹  
笛 杉 信 太朗

20:20

仕舞

テーマ

【京】

後見

宝生 和英  
東川 尚史

地謡

上野 能寛  
藤井 秋雅  
今井 基甫

小林 晋也  
野月 晋也  
小倉 伸 淳二  
當山 司郎

右近 鉄経

近政 輪 政 近  
クセ

小林 晋也  
田崎 甫  
東川 尚史

今井 基  
野月 聡  
小倉 伸 二  
藤井 雅

終演予定 午後八時三十五分頃



能「車僧」シテ  
金野 泰大 (こんの よしまさ)  
シテ方宝生流能楽師

1983年生まれ  
19世宗家宝生英照、20代宗家宝生和英に師事  
初舞台:2004年「小袖曽我」トモ  
初シテ:2013年「吉野静」  
同門会「泰雲会」を主宰



Asia Pacific Dance Festival



※公演当日、舞は御座いません

皆川 厚一 (みながわ こういち)  
プトウ・スティアワン  
濱元 智行 (はまもと ともゆき)  
川村 亘平 (かわむら こうへい)  
藤崎 聡美 (ふじさき さとみ)

シダカルヤ 所属

車僧 ~あらすじ~

人も牛も引かないのに、法力で自在に車を操る「車僧」と呼ばれる僧がいました。愛宕山に住む天狗の太郎坊は、山伏姿でからかい半分に禅問答を仕掛けますが相手にされず、愛宕山の我が庵室で待っていると行って去って行きます。その後太郎坊の眷属、溝越天狗が現れ、師匠の仇とばかり車僧を笑わせようと奮闘しますが、やはり一蹴されて逃げ帰ると、太郎坊が天狗の本体を現しますが、太郎坊は車僧を魔道へ誘い、行比べを挑みますが、やはり歯が立たず、「あら貴つとや恐ろしや」と退散します。

チケット 一般 ¥3,000 / 学生 ¥2,000 (全席自由)

セット券購入割引

6枚セット 一般 ¥15,000 / 学生 ¥10,000

3枚セット 一般 ¥7,500 / 学生 ¥5,000

※9月特別公演を除く年6公演でご利用になれます  
能楽堂事務局窓口でのみ販売します

購入方法 宝生能楽堂オンラインチケット

<http://www.cnplayguide.com/hosho/>

宝生能楽堂事務局

03-3811-4843 (火曜~日曜 10~17時)



次回公演予告

2月22日(金) 18:30 開演 / 17:30 開場

能 「草薙」シテ 當山淳司

雅楽 「催馬楽 更衣 高麗老越調 胡蝶楽 盤渉調 越天楽」  
笙・楽琵琶 中田太三 / 箏・笏拍子 三浦元則  
龍笛・高麗笛 伊崎善之

仕舞 テーマ【剣】

「橋弁慶」 亀井雄二 「鶴」 水上 優