

宝生の能

午後の部
15:30開演 14:45開場

能 狂言 能
野 蝸 采
守 牛 女
辰巳大二郎 三宅右矩 高橋 亘

午前の部
11:00開演 10:15開場

能 狂言 能
嵐 舟 山
山下 飛 能
放 下 僧
内田芳子 前田晃一

会場 宝生能楽堂

2026年3月21日【土】

チケット発売日▶2026年1月10日(土)10:00~



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会

※写真はイメージです



野守



采女



放下僧



嵐山

三月宝生会定期公演

午前の部

三月二十一日(土)十一時始

勝手 今井 基
木守 金森 良充
姥 佐野 弘宜
シテ 内藤 飛能

能嵐山

ワキ 野口 能弘
フキツレ 野口 琢弘
間 則久 英志
高澤 祐介
大鼓 原岡 一之 太鼓 桜井 均
小鼓 清水 和音 笛 高村 裕

12:10

狂言舟ふな

前田 晃一
三宅 近成

休憩15分

12:40

能放下僧

ツレ 内田 朝陽
シテ 内田 芳子

ワキ 村瀬 慧
間 三宅 右矩
大鼓 亀井 洋佑
小鼓 岡本 はる奈 笛 八反田 智子

後見 武田 孝史
山内 崇生

地謡 山本 万祐子
武田 伊左
葛野 りさ
関 直美
広島 栄里子
後藤 裕子
柏山 聡子
土屋 周子

終演予定十三時四十五分頃

午後の部

三月二十一日(土)十五時半始

シテ 高橋 亘

能采女

ワキ 大日 方寛
フキツレ 梅村 昌功
間 渡部 葵
三宅 近成
大鼓 佃 良太郎
小鼓 森澤 勇司 笛 槻宅 聡

17:30

狂言蝸牛

三宅 右矩
高澤 祐介
金田 弘明

休憩15分

18:10

能野守

シテ 辰巳 大二郎

ワキ 村瀬 提
間 金田 弘明
大鼓 柿原 孝則 太鼓 金春 惣右衛門
小鼓 森 貴史 笛 寺井 宏明

後見 朝倉 俊樹
小倉 健太郎
當山 淳司

地謡 渡邊 真之助
鶴田 航己
辰巳 和磨
田崎 甫
澤田 宏司
小林 晋也
高橋 憲正
藪 克徳

終演予定十九時十五分頃

チケット
一般 5,500円
学生・障がい者 2,750円
自由席
(アンバサダーAプラン以上は席指定可能)

ご購入は
こちらから



<https://www.cnplayguide.com/hosho/>

または宝生会事務局まで

03-3811-4843

(月曜定休、10~17時)

※午前の部、午後の部それぞれチケットが必要になります。

※団体割引は10名以上で応相談

※学生券は30歳未満の学生のみ対象

注意事項

●上演中の写真撮影・録画・録音は固くお断り申し上げます。●駐車場はございません。お車や自転車でのご来場はご遠慮ください。●公演情報は予告なく変更になる場合がございます。ご了承ください。●学生割引利用、障がい者割引利用の際は当日に学生証、障害者手帳をご提示ください。



宝生能楽堂

JR総武線 水道橋駅 東口 徒歩5分
都営三田線 水道橋駅 A1出口 徒歩1分

公益社団法人 宝生会

〒113-0033 東京都文京区本郷1-5-9

TEL 03-3811-4843

FAX 03-3811-4591

営業時間 10:00~17:00

休館日 毎週月曜日、年末年始

<https://www.hosho.or.jp>

演目解説
演者紹介



Tobiyoshi Naito



内藤 飛能

Yoshiko Uchida



内田 芳子

Wataru Takahashi



高橋 亘

Daijiro Tatsumi



辰巳 大二郎