



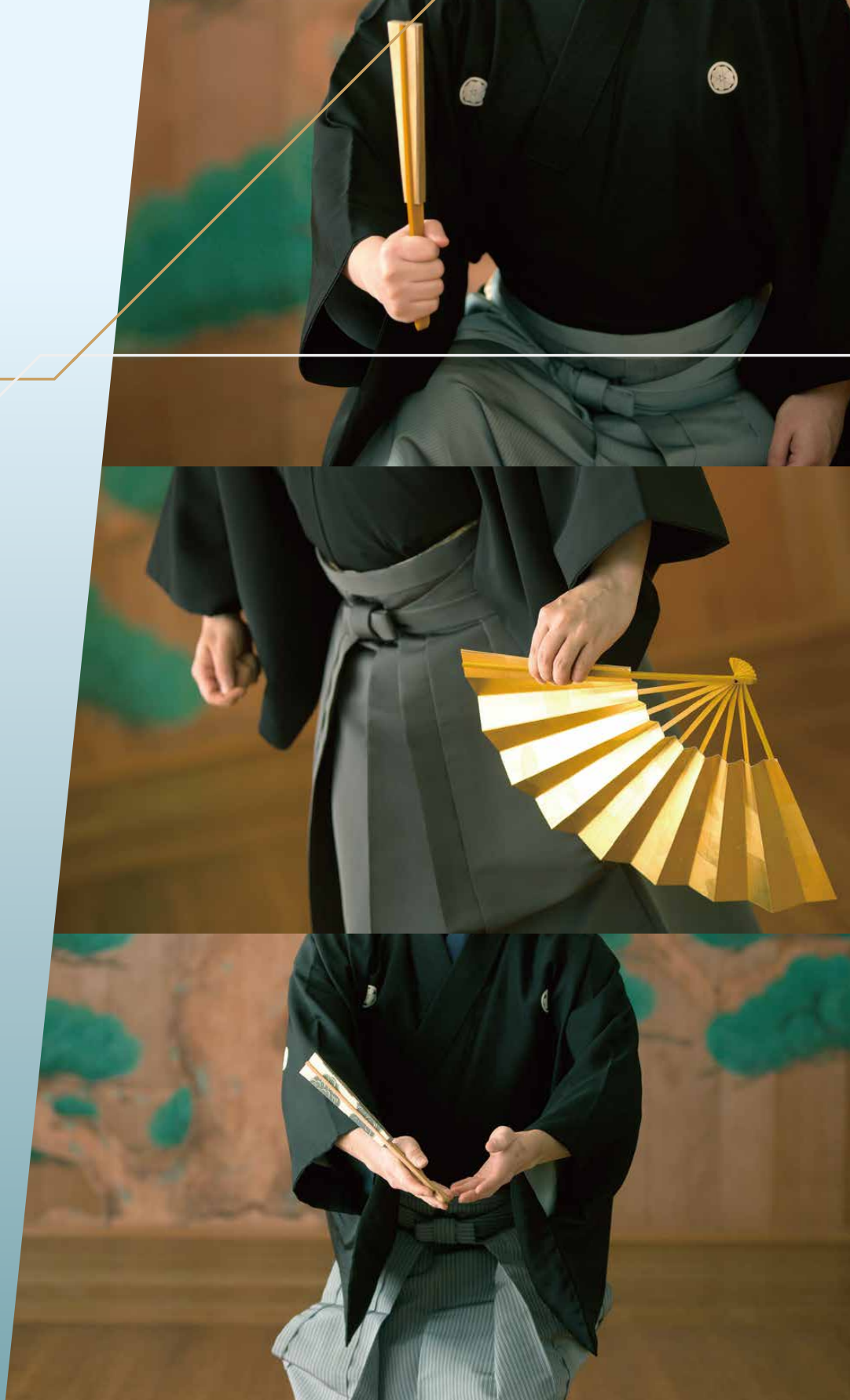
HOSHOKAI

宝生の能

青雲会



文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会



会場 宝生能楽堂

2025年8月20日【水】

14:00開演/13:00開場

チケット発売日 2025年6月14日(土) 10:00

主催 青雲会、公益社団法人宝生会

※写真はイメージです

青雲会

素謡
黒塚

シテ 藤井秋雅

ワキ 石塚尚寿
ツレ 岩上昂平

地謡 木谷哲也
朝倉大輔
鶴田航己

仕舞
玉之段

辰巳和磨

地謡 坂口 侑
葛野りさ
武田伊左
山本万祐子

舞囃子
山姥

木谷哲也

大鼓 原岡一之
小鼓 観世新九郎

太鼓 小寺真佐人
笛 高村 裕

地謡 岩上昂平
田崎 甫
辰巳和磨
渡邊真之助

舞囃子
船弁慶

後 上野能寛

大鼓 原岡一之
小鼓 宮増大河

太鼓 小寺真佐人
笛 高村 裕

地謡 松田 脩
今井 基
藤井秋雅
水上 達

仕舞
善知鳥

武田伊左

地謡 石塚尚寿
田崎 甫
今井 基
松田 脩

舞囃子
養老

坂口 侑

大鼓 原岡一之
小鼓 観世新九郎

太鼓 小寺真佐人
笛 高村 裕

地謡 武田伊左
葛野りさ
山本万祐子

《休憩》

能
敦盛

ツレ 水上 達
ツレ 渡邊真之助
ツレ 朝倉大輔
シテ 金井賢郎

ワキ 村瀬 提
間 飯田 豪

後見 宝生和英
辰巳和磨

大鼓 原岡一之
小鼓 宮増大河

笛 高村 裕

小寺 凜
鶴田航己
上野能寛
木谷哲也

今井 基
高橋 憲正
田崎 甫
藤井秋雅

終演予定十七時三十分頃

敦盛 — あらすじ

かつて源氏の武士であった熊谷直実は、一ノ谷の合戦で平敦盛を討ったことを悔やみきれず、出家して蓮生法師となり、敦盛を弔うため須磨の浦を訪れる。草笛の音とともに草刈男たちが現れ、侘しい須磨での暮らしを憐む。笛の音を「その身にも応ぜぬ業」と蔑む蓮生に対し、男たちは古歌を引き合いに出してたしなめ、笛について語る。

男の一人が残ри、敦盛の化身であることをほめかし、蓮生とともに念仏を唱えて姿をくらます。

夜も更けるなか、蓮生が菩提を弔っていると、敦盛の亡霊がかつての姿で現れ、「因果を晴らさんため」来たと訴える。平家一門の栄華と衰微、戦い前夜の酒宴の様相、そして一ノ谷の波打ち際に直実の手にかかって討たれたことまでを語り、舞を舞う。やがて蓮生に斬りかかるも、ついには恨みを晴らし、合掌して消え果て、幕引きとなる。

チケット

全席自由席 2,200円

ご購入はこちら



<http://www.cnplayguide.com/hosho/>

または宝生会事務局まで
03-3811-4843
(月曜定休、10～17時)



宝生能楽堂

JR総武線 水道橋駅 東口 徒歩5分
都営三田線 水道橋駅 A1出口 徒歩1分

公益社団法人宝生会
〒113-0033 東京都文京区本郷1-5-9
TEL 03-3811-4843
FAX 03-3811-4591
営業時間 10:00～17:00
休館日 毎週月曜日、年末年始
<https://www.hosho.or.jp/>

注意事項●上演中の写真撮影・録画・録音は固くお断り申し上げます。●駐車場はございません。お車や自転車でのご来場はご遠慮ください。●公演情報は予告なく変更になる場合がございます。ご了承ください。

青雲会

青雲会は、宝生流若手能楽師の勉強会として始まりました。現在ではその様子をお客様に公開し、若手の技芸研鑽の場としております。

会場ではアンケートをお配りしておりますので、舞台のご感想や激励のお言葉をいただけますと幸いです。

これからの宝生流を担う若手へのあたたかいご支援をどうぞよろしくお願い申し上げます。



能「敦盛」シテ 金井賢郎

